

## Datos personales

Nombre: Charlie Bo Meijering  
Dirección: Vondelweg 264 Rd II  
Código postal: 2025 AK  
Lugar: Haarlem  
Teléfono: +31 6 12676558  
Dirección de correo electrónico: charliemeyering@gmail.com  
Fecha de nacimiento: 22-11-1987  
Lugar de nacimiento: Ámsterdam  
  
Nacionalidad: holandés



## Actividades pianísticas

### Actual:

- El gran “Jesucristo ayúdanos” espectáculo del 19 al 25 de diciembre 2020 con Wart y Tim Kamps, Peter van Rooijen y Stephanie Louwrier
- Conciertos de piano solo el 6 septiembre y 14 de noviembre 2020
- Colaboración con barítono Gulian van Nierop desde el 5 de abril 2020
- Ejecución de **Cuadros de una exposición** de Músorgski y conciertos de piano solo en 2016, 2018, 2019 y 2020 en el **Palacio de Conciertos**
- Acompañante ocasional del Toonkunstkoor Amsterdam desde el 7 de enero 2019
- Pianista del departamento de educación de Ópera Nacional desde el 14 de septiembre 2018 (talleres de CKV, el coro infantil, proyectos breves, conciertos y colaboración con el coro de la Ópera Nacional)
- Proyectos con la Nederlands Philharmonisch Orkest desde el 22 de junio 2018
- Colaboración con el tenor Stefan Kennedy desde el 17 junio 2018
- Colaboración con el barítono Vincent Kusters desde el mayo 2018 (miembros de Vrienden van het Lied)
- Conciertos familiares **The Magic Piano** en el **Palacio de Conciertos** y **Tivoli Vredenburg** en 2017 y 2019 y en **De Oosterpoort** en 2019
- Acompañante del Ekklesia desde el 11 de junio 2017
- Acompañante ocasional del VU-Koor desde el 18 de abril 2017
- Pianista en el programa de televisión **Maestro** del AVROTROS en 2016, 2017 y 2019
- Funciones con el barítono Jorne van Bergeijk y la soprano Jannelieke Schmidt desde el 18 de diciembre 2016
- Acompañante de la **Amsterdamse Bachvereniging (ABV)** desde el 15 de septiembre 2016
- Colaboración con la mezzosoprano Esther Kuiper desde el 9 de diciembre 2015
- Colaboración con la soprano Lida Straathof desde el 26 noviembre 2014
- Desde el 29 de enero 2009: acompañante de las clases de canto de **Esther Maas**

### En el pasado:

- La ópera **De Lamp** de Huba de Graaff del 14 de julio al 10 de octubre 2020
- Actuación en la radio el 19 de septiembre 2020 en De Muziekfabriek de Radio 4
- Acompañante en las clases de canto de **Hetty Gehring** del 3 de abril 2014 al 16 de julio 2020
- Colaboración con Kirsten Schötteldreier del 4 de enero al 2 de octubre 2019
- Concierto con el Haarlems Kleinkoor y pianista Hans van Beelen el 6 de julio 2019, bajo la dirección Enrique López Cortón
- De Passie van Ariane** con Debora Berghuijs, el 7 de julio 2019 en el Toneelmeester, Amsterdam
- Colaboración con la mezzosoprano Marion van den Akker del 19 de febrero 2019 al 17 de abril 2020
- Acompañamiento de las subastas y los pre-estrenos de Company de Sondheim (PIT-Producties) en 2019
- Ejecución del concierto para piano número 24 de Mozart, el 18 de mayo 2019 con la orquesta de cámara En Suite, bajo la dirección de Mark Walter
- Repetidor maestro de la ópera **St. Louis Blues** de Chiel Meijering del 28 de enero al 4 de septiembre 2019 en Apeldoorn y Arnhem
- Espectáculos regulares con la soprano Channa Malkin del 6 de septiembre 2017 al 19 de enero 2019
- Colaboración con la violonista Emma Breedveld del 11 de junio 2017 al 25 de diciembre 2018
- Participación en la ópera contemporánea ‘Madame Koo’ en septiembre, octubre y diciembre

2018

- Concierto el 16 de diciembre y grabaciones el 25 de octubre 2018 con la saxofonista Aukelien Kleinpenning
- Colaboración con la fagotista Kathleen McLean en octubre 2018 en Bloomington, Indiana
- Proyecto de educación de la **Ópera Nacional** 'Ópera al río Zaan' del 23 de enero al 5 de julio 2018
- Repetidor maestro de la ópera Thijl en mayo y junio 2018
- Acompañante de representaciones del 18 de diciembre 2016 al 24 de junio 2018 del Universal Voice Institute
- Funciones con la violinista Annoesjka Cabo
- Proyecto de educación Ópera al Zaan desde el 23 de enero hasta el 5 de julio 2018 y talleres educativos para alumnos del colegio desde setiembre 2018 para la **Ópera Nacional**
- Acompañamiento de cantantes en audiciones del Opera Stage el 12 y 13 de abril 2018
- Acompañamiento del Coro VU en 2017 y 2018
- Ensayos de Blank Out y Sunken Garden de **Michel van der Aa**
- Actuaciones de cabaré **Jesus Christ Karaoke Bar** del 21 de diciembre 2017 al 3 de enero 2018 en el Teatro Bellevue de Ámsterdam
- Actuación con el Coro Masculino de Baarn el 15 de diciembre 2017
- Actuación en la presentación de libro de **Carlos Ruiz Zafón** el 23 de noviembre 2017
- Actuación en el Hermitage el 17 de noviembre 2017 con contratenor Oscar Verhaar
- Del 16 de marzo 2008 al 4 de junio 2017: Actuaciones de piano solo frecuentes durante lectura matutinas del **Vrije Gemeente** en Ámsterdam
- Grabaciones, ensayos y conciertos de **Into the Woods** de **Sondheim**, producido por PIT-Producciones en 2016 y 2017
- Actuaciones de **La Vioix Humaine** de Poulenc en Hotel Hyatt en Mascate, Omán con Michelle Mallinger y en la Casa Sonneveld en 2017 durante la Noche del Museo Róterdam
- Del 20 de marzo 2014 al 28 de noviembre 2016: Acompañante de piano en las clases de director de ópera **Hans Nieuwenhuis**
- Actuación el 14 de octubre 2016 durante una lección de Stine Jensen en Tivoli Vredenburg en Utrecht
- Grabación del CD 'Carosello di Fantasia' con saxofonista Roberto Genova el 3 de setiembre 2016
- Proyecto de ópera contemporáneo 'Orfeo' de Chiel Meijering en el verano de 2016
- Actuación en el sintetizador el 5 de junio 2016 con la **Orquesta de Ballet**
- Actuación con **Paul Haenen** el 8 de abril 2016 en el Complejo Betty Asfalt
- El 10 de setiembre al 31 de marzo 2016: Acompañante fijo de la Sociedad de Oratorios Real Utrecht (KOV)
- Meet the Composer** 'Chiel Meijering', durante que se interpretaron algunas de sus composiciones el 9, 11 y 13 de marzo 2016 y en hicieron entrevistas con Chiel Paul Haenen, Stine Jensen y Mike Boddé
- Desde el 12 de octubre 2014 hasta el 10 de enero 2016: acompañante de piano fijo en el coro NonStop, consistiendo de miembros anteriores de **Kinderen voor Kinderen**
- Conciertos en Tilburgo, Utrecht, Ámsterdam, Bolduque y Breda (NL) y Amberes, Tienen y Bunsbeek (BE) con el **Trío Bartolotti** (Con Linde Verjans y Thomas van Geelen) de 2012 a 2015
- Colaboración el 11, 12 y 15 de diciembre 2015 con soprano Shantelle Przybylo
- Desde el 24 de setiembre 2014 al 8 de julio 2015: Acompañante de piano regular en las clases de canto de Petra Stoute
- Participación en la ópera Semele de Georg Friedrich Händel en mayo de 2015 con **Claron McFadden**

- Pianista, actor y director musical en producción de teatro musical **'Saturesque'** con Rosa Schogt, Luuk Imhann, Suzanne Lap y Mitchell de Best con actuaciones el 26 de febrero y el 26 de marzo en Teatro Perdu en Ámsterdam, el 6 y 27 de marzo en De Berenkuil en Utrecht y el 2 de abril de 2015 en De Beun en Heiloo (NL)
- 'Competición Vienesa'**: un programa con lieder de Arnold Schönberg, Richard Strauss y Alban Berg con tenor Joost van Velzen y soprano Michelle Mallinger en la Jansstraat 33 en Haarlem el 13 de marzo 2015 a las 20:00
- Octubre y noviembre 2014: Participación del programa de RTL 4 **'La Orquesta de los Países Bajos'** como acompañante de piano, emitido el 2, 14, 21 y 22 de diciembre 2014
- El 1 noviembre 2014: Concierto con **Paul Groot** y **Freek Bartels** en honor de la reapertura del Teatro Kunstmin de Dordrecht
- Del 13 al 17 de octubre 2014: Pianista en un curso de orientación en la **Escuela de Teatro de Ámsterdam**
- El 24 de setiembre 2014: Acompañante de piano en la clase de profesor de canto Raymond Modesti
- Del 26 de marzo 2009 al 21 de setiembre 2014: Acompañante de piano fijo en las clases de canto de **Monique van der Hoeven**
- El 6 de setiembre 2014: Acompañante de piano a baritono Hans Pieter Herman y Petra Stoute durante la presentación de solista de 10VOCAAL en la Iglesia Beatriz en Ede (NL)
- Del 16 al 23 de agosto 2014: Maestro repetidor y coach en un curso verañiego de canto en Crozon-sur-Vauvre (FR)
- El 12 y 13 de julio 2014: Participación en el proyecto La Novia Vendida del Academia Internacional de Belcanto y la Ópera Holanda Septentrional del Norte
- El 17 de marzo y el 11 y 31 de mayo 2014: Actuaciones con soprano Caroline Cartens en el Centro de Cultura Contemporánea de Apeldoorn, en casa de Hannie van Hessen en La Haya y en Westerliefde en Ámsterdam
- El 22 y 30 de mayo 2014: Pianista de ensayos para el proyecto Peer Gynt del **Palacio de Conciertos**
- El 25 de mayo 2014: Concierto 'De Bach a Bernstein' en el Auditorio Pequeño del **Palacio de Conciertos** con soprano Laetitia Gerards y tenor Bastiaan Sparnaay
- Del 7 de octubre al 10 de mayo 2014: Pianista en proyecto de ópera 'De Apera' de Huba de Graaff
- El 29 de setiembre 2014: Actuación con tenor Joost van Velzen en la Iglesia Juan de Haarlem
- El 9 de setiembre 2014: Actuación con **Laetitia Gerards** en el Auditorio Grande del **Palacio de Conciertos**
- Conciertos en Tilburgo el 7 de febrero y el 25 de junio, en Boxtel el 1 de junio y en Breda el 14 de junio 2014 con el Bartolotti dúo de violoncelo (con Thomas van Geelen)
- El 14 de junio 2014: Pianista de ensayos para el proyecto Hansel y Gretel del **Palacio de Conciertos**
- Del 17 de diciembre 2013 al 16 de mayo 2014: Pianista en ensayos, de grabaciones durante el día de prensa y en funciones de **Putting it Together** de **Stephen Sondheim**
- El 23 de abril 2014: Pianista de grabaciones en el proyecto del Palacio de Conciertos **'Lang Lang y 100 pianistas'**
- El 13 de abril 2014: Actuación en la Casa Mondrian en Amersfoort con soprano Helene Kalisvaart
- Del 14 de abril 2012 al 29 de marzo 2014: Acompañante de piano del Gran Coro de Concierto de Ámsterdam
- El 16 de marzo 2014: Concierto en Tienen (BE) con het cuarteto Bartolotti (Con Linde Verjans, Jonathan Ponet (viola) y Thomas van Geelen)
- El 11 de marzo 2014: Concierto matutino con Caroline Cartens y mesosoprano Petra Stoute en

## la Ópera Nacional

- El 29 de enero y el 22 de octubre 2013: Acompañante de piano del Coro de Oratorios Kennemerland
- Del 14 de agosto al 24 de noviembre 2013: Pianista de ensayos en el proyecto West Side Story del **Palacio de Conciertos**
- El 19 de noviembre 2013: Concierto con celista Anne Korff-De Gidts en la Sala Rita Kohnstamm en la Escuela Superior de Ámsterdam (HvA)
- El 15 de noviembre 2013: Concierto con flautista Anna Zeijlemaker en De Merenhoef en Breukelen (NL)
- Del 14 de agosto al 24 de noviembre 2013: Pianista de ensayos en el proyecto West Side Story del **Palacio de Conciertos**
- El 7 de abril 2013: Acompañante de piano del Conjunto Vivavoce Vocal
- El 2 de marzo 2013: Recital de piano solo en la Iglesia Valona de Breda (NL)
- El 12 de mayo 2012: Actuación de cuarteto **Para el fin de los tiempos** de Olivier Messiaen y obras para piano solo en la Iglesia Valona de Breda
- 2011 a 2012: Acompañamiento del coro y grabaciones de piano para 'Napoleón en Santa Elena de Ursul de Geer'
- El 27 y 28 de noviembre 2010: Actuación de la Cantata Nicolás de Benjamin Britten con el coro FeniX
- El 23 noviembre 2011: Actuación del trío no. 3 de Schumann opus 110 en sol menor en el Auditorio Pequeño del **Palacio de Conciertos**
- El 31 enero 2010 al 20 de noviembre 2011: Acompañante en clases de canto de Mignon Primus
- El 30 agosto 2009: Actuación de la sinfonía a cuatro manos en el **Festival Gergiev** con Eugenie van der Meulen
- Octubre 2008: Acompañamiento del piano durante audiciones de la Orquesta Joven
- El 22 de junio 2008: Actuación de piano solo en el Auditorio Pequeño del **Palacio de Conciertos**
- Del 15 al 18 de mayo 2008: pianista de orquesta en 'Sinfonía Árabe' de Merlijn Twaalfhoven
- El 14 de agosto 2007: Recital de piano solo en el **Festival de los Canales** en el **Edificio de Música al IJ** en Ámsterdam

## Otras actividades

### ·Composición y arreglos

- Dirección de coros (clases de Boudewijn Jansen en 2019)
- Desde 2006: clases de teoría de música y piano a particulares y como reemplazante en la escuela de música de Zeist y la escuela de música Noord.
- El diseño y dibujar de carteles y tarjetas postales
- Animación
- Organista en los cultos del Antoniushof en Bussum (NL) del 24 de mayo 2015 al 18 de diciembre 2016
- Del 9 de diciembre 2014 al 20 de enero 2016: profesor de piano en la escuela de música 'Waterland' en Purmerend (NL)
- Dibujante de cartel **Dido y Eneas** (el 14 y 15 de noviembre 2015 en la Iglesia Valona de La Haya)
- Dibujante de proyecciones para la gira de conciertos '**Música, Imaginación y el Cerebro**' de Katia Veekmans y Erik Scherder en el Palacio de Conciertos el 23 de enero, el Conservatorio Real de La Haya el 12 de febrero, el conservatorio de Maastricht el 13 de mayo, el Parkstad Limburg Theater en Heerlen y la Sala Leeuwenbergh de Vredenburg en Utrecht el 27 de marzo

2015

- El 24 de diciembre 2012 y 2014: Organista en la misa navideña en De Rijp (NL)
- Organista en los cultos de Albert van Koningsbruggen el 14 de diciembre 2014 en Utrecht
- El 18 y 21 de junio 2014: Orador durante la representación del **Ruiseñor** de Theo Loevendie en la Sala J.M. Fentener Van Vlissingen en Utrecht
- El 24 de abril 2014: Recital de carillón en la torre de la Iglesia del Sur de Ámsterdam con motivo de la bicentenario existencia del Banco Holandés
- De setiembre 2010 a junio 2013: Traducciones de holandés-español y español-holandés
- Del 16 de octubre al 25 de junio 2013: clases de carillón de Frans Haagen en la **Escuela Holandesa de Carillón** (Escuela Superior de Artes Utrecht) en Amersfoort (NL)
- Enero 2013: clavecinista en la clase de Sigrid T'Hooft sobre el Gesto Histórico en la **Escuela Superior de Música y Teatro** de Leipzig (DE)
- Del 27 de marzo al 15 de mayo 2009: clases de música en la escuela primaria Gertrudis en Utrecht
- 2006-2007: Ilustración para la revista de estudiantes de derecho

### Clases magistrales y formación

- Clases de acompañamiento de canto de Meinard Kraak, Jard van Nes, Robert Holl, Hans Eijsackers, Maarten Koningsberger, Christoph Prégardien y Roger Braun en julio y agosto 2018
  - El 7 y 12 de diciembre 2015: Taller de repeticiones en la **Ópera Nacional**
  - El 25 de julio y 4 de agosto 2012: El **Festival Pedro el Grande** en Groninga con clases de Paul Komen, Nata Tsvereli, Juan Zurutuza, Igor Roma e Ilona Timchenko
  - Del 20 hasta el 25 de agosto 2010: **Chetham's Summer School of Music** en Mánchester (Inglaterra) con clases de Joseph Banowetz, Philippe Cassard y Michael Roll
  - Del 2 al 9 de agosto 2009: Clase magistral de Katia Veekmans organizada por Key Classics en Hasselt (Bélgica)
- Clases de piano fijas con Liesbeth Langendijk (1996-2003), Daniël Kramer (2003-2006), Katia Veekmans (2006-2010), Sebastián Colombo (2010-2013) y Henry Kelder (2012-2013)

Clases magistrales hechas con Klára Würtz, Paolo Giacometti, Hans Eijsackers, Valentina Berman, Willem Brons, Mila Baslawskaja, David Kuyken, Ellen Corver, Kimball Huigens, Jorrit van den Ham, Ana Mirabella Dina, Pietro de Maria, Carmen Piazzini y Martyn van den Hoek.

Clases de música de cámara con Kyoko Hashimoto, Alie Groen, Bas Pollard, Alisa Weilerstein, Justus Grimm, Monique Heidema, Kersten McCall, Carmen Piazzini y Mark Gothoni

### Concursos

- Participación en el concurso **Nadia et Lili Boulanger** en diciembre 2019 (hasta la semifinal) con Vincent Kusters
- Ganador de premios en el **Internationaal Vocalistenconcours** en Bolduque con Vincent Kusters en noviembre 2019
- Participación en la audición del concurso **Wigmore Hall** con Vincent Kusters en noviembre 2018
- Participación en el **Concurso Internacional del Lied Helmut Deutsch** del 10 al 16 de diciembre 2018

- El 23 de abril 2014: Ganador del primer premio del **Premio de Talento Toonzaal** con el trío Bartolotti
- El 7 de febrero 2014: El Concurso Fontys Toonzaal para música de cámara 2014
- El 7 de diciembre 2013: El Festival Storioni 2014
- El 21 de marzo 2013: El Concurso Alemán para Música Contemporánea en Estuardia con el trío Dreist (con soprano Katrin Le Provost y saxofonista Sarah Wünsche) con obras de Johan van der Linden, Steffen Schleiermacher, Jean Françaix, Matthias Kaufmann, Ned McGowan y Alain Margoni
- 2003: Concurso de Composición de Princesa Cristina

## Formación

2013- **Carillon** en la Escuela Real de Carillon ‘Jef Denyn’ en Malinas con profesor Mariën  
2016

### Máster piano clásico

#### Programa:

- El Enano, D. 771 de Franz Schubert
  - A mi corazón, a mi pecho de Amor y vida de mujer opus 42 de Robert Schumann
  - En los tiempos de las rosas de Seis canciones opus 48 de Edvard Grieg (con la soprano Charlotte Houberg)
  - Set of Five Take-Offs, S. 122 (K. 3B16) de Charles Ives
  - Otoño e Invierno de las Cuatro Estaciones Porteñas de Astor Piazzolla (con violinista Linde Verjans y celista Thomas van Geelen)
  - Sexteto, opus 100 de Francis Poulenc (con oboísta Diane Combee, flautista Anna Zeijlemaker, clarinetista Annelieke Lieverse, fagotista Suzanne van Berkum y cornista Carlijn Burggraaf)
  - Don't Ever Leave Me Again
  - Berceuse
  - Metal de Chiel Meijering (con pianista Karin van der Veen)
- Conservatorio de Utrecht

### Bachelor piano clásico

#### Programa:

- Preludio y fuga en fa mayor del Clave bien temperado BWV 856 de Johann Sebastian Bach
  - Sonata para piano número 8, KV 310 en la menor de Wolfgang Amadeus Mozart – Allegro maestoso
  - ‘Al aire libre’ de Bela Bartók – Percusión y gaitas, Barcarolla y Musettes
  - Cuatro piezas para piano opus 119 de Johannes Brahms
  - Study #23 de Ives
  - Primer concierto para piano opus 15 de Ludwig van Beethoven – Allegro con brio (con una orquesta fundada personalmente bajo la dirección de Willem de Bordes)
- Conservatorio de Utrecht

### Escuela secundaria

- 2000-  
2006
- Gimnasio en el Liceo Montessori de Ámsterdam (aprobado en el examen) con orientación en Cultura y Sociedad
- Asignaturas de examen:  
Matemáticas, alemán, holandés, inglés, latín, formación cultural
- MLA

clásica, dibujar, educación física, historia, francés, ciencias sociales y formación cultural y artística

## **Escuela primaria**

1991-  
2000 14º Escuela Montessori “De Jordaan” en Ámsterdam

## **Experiencia de trabajo no musical**

2006- Consejo de Participación Facultaria para la Escuela Superior de Artes Utrecht (HKU)–  
2010 Facultad de Música

Función:	Miembro
Actividades	Redactar el acta, asistir a reuniones y corresponder
Tiempo parcial/completo:	Tiempo parcial (12 horas por mes)
Dirección:	Mariaplaats 28 en Utrecht
Código postal:	3511 LL
Teléfono:	+31 30 2314044
Referencias:	Gerdien Tanja y Jos Schillings (gestión de facultad de entonces)

2007 Empleado único del lustro Freak Out del HKU

El holandés: Lengua materna

El inglés: Buena dominación de hablar, entender, escribir y leer (en el colegio de 2000 a 2006. Actualmente usado con regularidad)

El francés: Razonable dominación de hablar, entender, escribir y leer (clases privadas de Arnaud Toussaint de 2011 a 2012 y en el colegio de 2000 a 2005. Actualmente usado esporádicamente)

El alemán: Buena dominación de hablar, entender, escribir y leer (en el colegio de 2001 a 2006. Actualmente usado con regularidad)

El español: Buena dominación de hablar, entender, escribir y leer (clases privadas de Sra. Mercedes García Torres. Actualmente usado con regularidad)